

**FOTOGRAFIA = scrittura con la
luce**

luce (φῶς | phôs) e **grafia** (γραφή
| graphè)

Cosa vogliamo scrivere...?



**Fotorealismo...?
...Foto creativa ?**

Fotorealismo:

riproduzioni fotografiche
reportage giornalistici...

Foto Creativa:

Tutto quello che ci passa per la mente

Il fotorealismo può essere utile per documentare
e riprodurre delle foto creative...



;-)

... se vogliamo “scrivere” una

FOTO **Creativa**



Limiti

elemento di disturbo
(ogg. indesiderato)

contrasto luce

...

impatto visivo

Soluzioni

pennello timbro

crop

filtri e/o **HDR** e/o ...

...

esperienza e/o **HDR** e/o ...

HDR

High Dynamic Range

DIAFRAMMA



Photomatix

www.hdrsoft.com



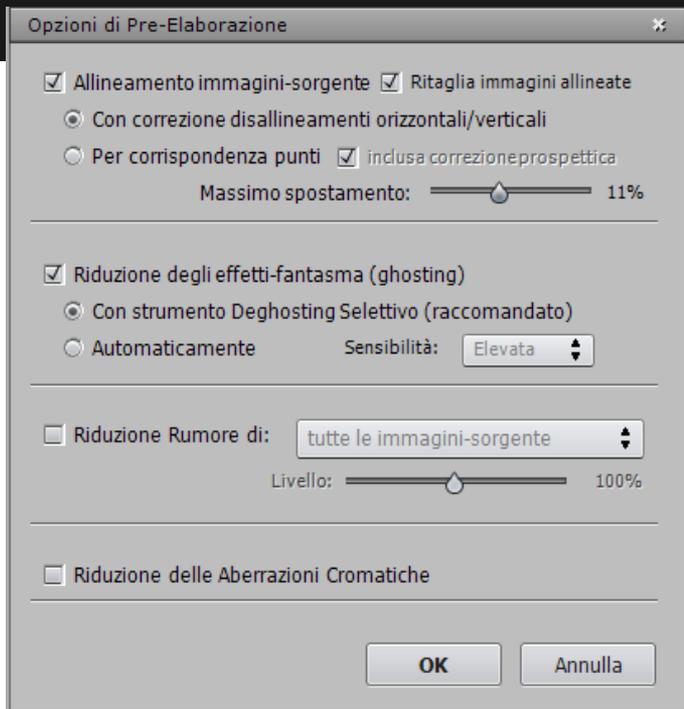
La creazione di immagini HDR inizia con la ripresa di una scena con Alta Gamma Dinamica

Indispensabile:

- Fotocamera digitale
- Soggetto adatto allo scopo
- Software/plugin per elaborazione HDR
- Fantasia...

Utile:

- Esposizione manuale
- Funzione bracketing
- Scatto continuo
- File RAW
- Cavalletto

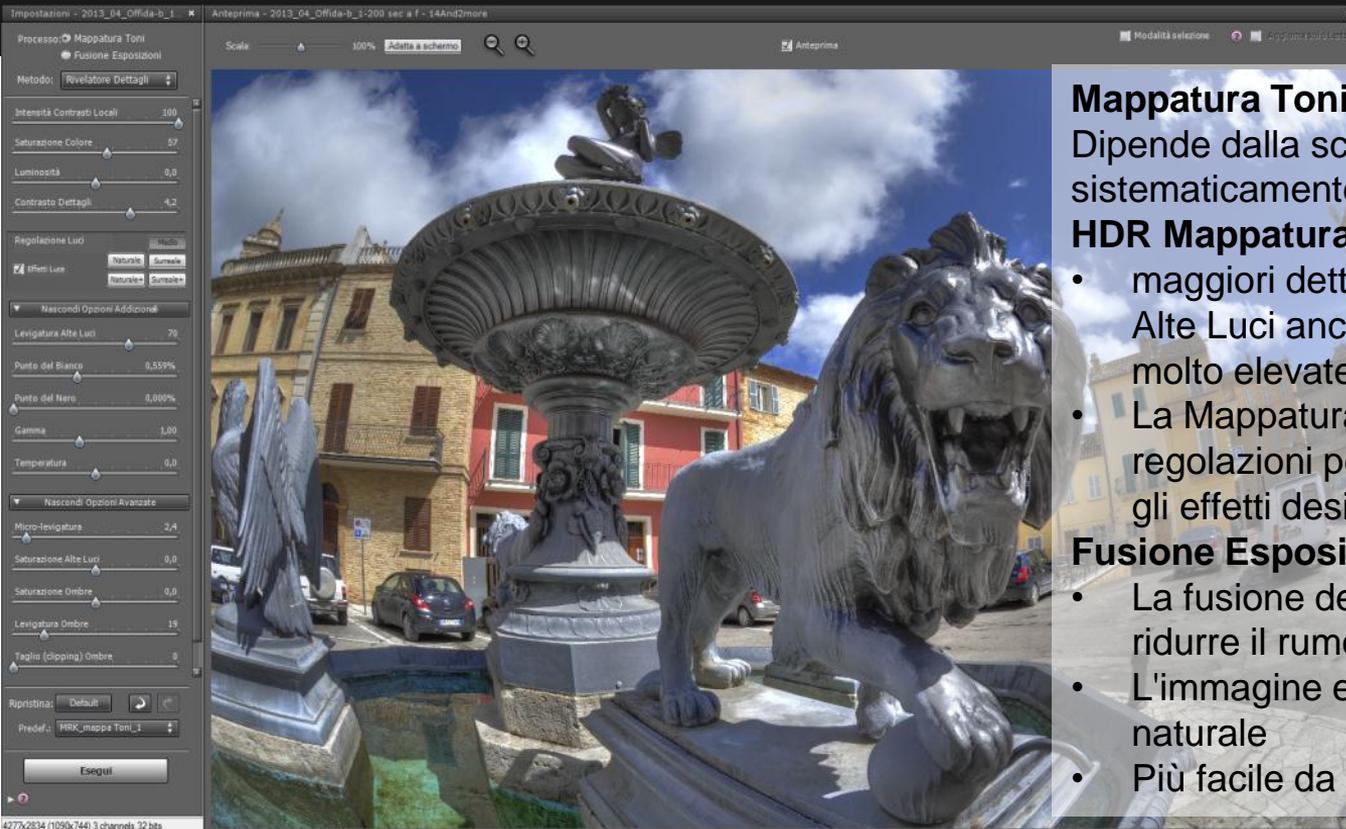


Pre-elaborazione e combinazione delle foto

- Allineamento
 - Cavalletto > linee H / V
 - Mano libera > per punti
- Riduzione effetti fantasma
 - Persone in movimento
 - Foglie o rami mossi dal vento
 - Bandiere...
- Riduzione rumore
 - Possibilmente partendo da file raw
- Riduzione aberrazioni cromatiche
 - Possibilmente partendo da file raw

Photomatix

www.hdrsoft.com



Mappatura Toni / Fusione

Dipende dalla scena, provare sistematicamente entrambi i metodi
HDR Mappatura Toni

- maggiori dettagli nelle Ombre e nelle Alte Luci anche con gamme dinamiche molto elevate
- La Mappatura Toni offre numerose regolazioni per conferire all'immagine gli effetti desiderati

Fusione Esposizioni

- La fusione delle immagini ha l'effetto di ridurre il rumore
- L'immagine elaborata ha un aspetto più naturale
- Più facile da impostare

Photomatix

www.hdrsoft.com



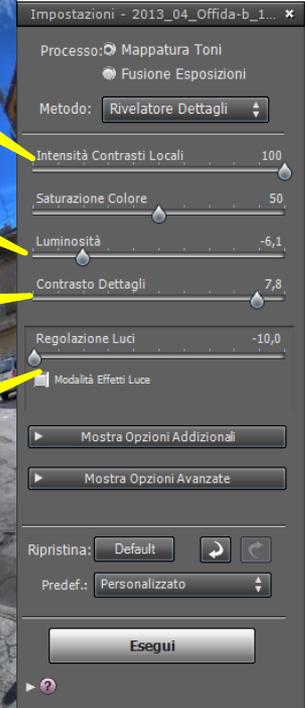
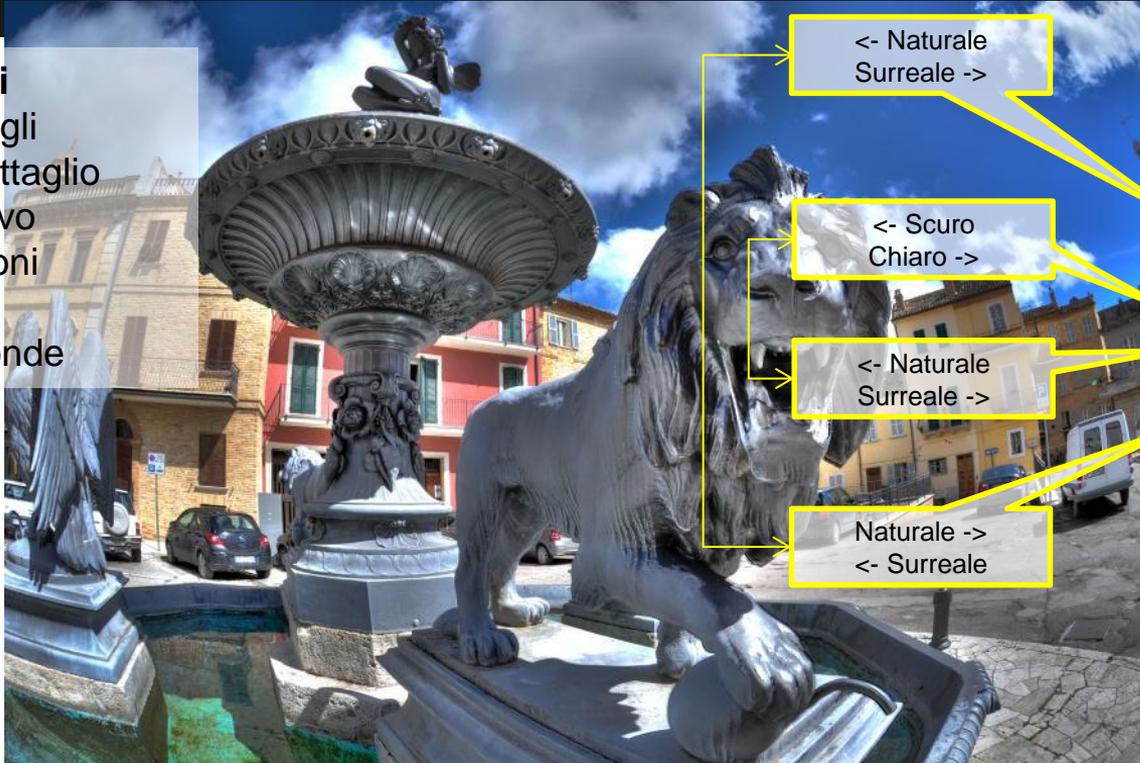
Mappatura Toni

Rivelatore Dettagli

- Maggiore dettaglio
- Più suggestivo

Compressore Toni

- Più naturale
- Ombre profonde



Photomatix

www.hdrsoft.com



Fusione Esposizioni

Naturale

- Più vicina alla realtà
- Maggiori regolazioni

Intensiva

Auto

Media

2 immagini



DIAFRAMMA



Dicembre 2010

foto1 1/40 f4,5

foto2 1/160 f4,5

foto2 1/640 f4,5

Mappatura Toni

LR

no



DIAFRAMMA



Agosto 2010

foto1 1/320 f9

foto2 1/640 f13

foto2 1/1250 f18

Mappatura Toni

LR

si



Dicembre 2011	
foto1	1/80 f5
foto2	1/160 f5
foto2	1/320 f5
Mappatura Toni	
LR	si



Febbraio 2012	
foto1	1/80 f14
foto2	1/320 f14
foto2	1/1250 f14
Mappatura Toni	
LR	si



Febbraio 2012	
foto1	3 f13
foto2	13 f13
foto2	30 f13
Mappatura Toni	
LR	si



DIAFRAMMA



Agosto 2012

foto1 1/100 f9

foto2 1/250 f9

foto2 1/640 f9

Mappatura Toni

LR

si



DIAFRAMMA



Ottobre 2012

foto1 1/13 f7

foto2 1/25 f7

foto2 1/50 f7

Mappatura Toni

LR

si



DIAFRAMMA



Dicembre 2012

foto1 1/40 f16

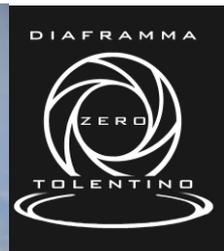
foto2 1/80 f16

foto2 1/160 f16

Mappatura Toni

LR

si



Gennaio 2013	
foto1	1/80 f5
foto2	1/200 f5
foto2	---
Mappatura Toni	
LR	no



Aprile 2013	
foto1	1/160 f14
foto2	1/640 f14
foto2	1/2500 f14
Mappatura Toni	
LR	si

Dicembre 2013	
foto1	1/15 f8
foto2	1/60 f8
foto2	1/250 f8
Mappatura Toni	
LR	si



Dicembre 2013

foto1 1/3 f11

foto2 1/8 f11

foto2 ---

Mappatura Toni

LR

si

Grazie per l'attenzione!

